

Ragamuffin		Mis à jour 01.01.2010										
Corps	<p>Ossature très massive, avec poitrine large et ronde, épaules et hanches larges et avec un dos massif de largeur égale, et d'une musculature très bien développée. Vue de profile et de face, la forme du corps se voit rectangulaire. Il y a d'un bourrelet de graisse sur la partie basse du ventre ("fat pad").</p> <p>Les pattes ont d'une ossature très massive et sont de longueur moyenne, les pattes postérieures sont légèrement plus larges que les pattes antérieures. Les pieds sont très grands et ronds pour supporter le poids du chat sans être écartés, avec touffes sur le bas des pieds et interdigitales.</p> <p>La queue est mi-longue, très large à la base et s'amincit légèrement en un bout obtus. Elle est poilue très dense et touffue.</p>											
Tête	<p>La forme de la tête est un coin large et modifié et se présente arrondie. La zone entre les oreilles est légèrement galbée. La tête est de taille moyenne. Les pommettes sont prégnantes.</p> <p>Le front, légèrement galbé, passe par le profile, légèrement arqué, en un dos du nez large et droit.</p> <p>Le museau est étagée, court, large et arrondi. Les coussinets de moustaches sont pleins et paraissent légèrement rembourrés.</p> <p>En profile, le menton est galbé, mais il n'a pas très beaucoup de profondeur.</p> <p>Le cou est court, massif et fort, en particulier chez les vieux mâles.</p>											
Oreilles	<p>Les oreilles sont de taille moyenne et arrondies, avec pilosité intérieure (plumets) modérée. Pinceaux d'oreille (tuffes) sont permis.</p> <p>Les oreilles sont légèrement en biais, placées latéralement à la tête, avec une bonne largeur. Elles sont penchées légèrement en avant.</p>											
Yeux	<p>Les yeux sont grands, en forme de noix et très expressifs, bien espacés et légèrement en biais.</p>											
Couleur des yeux	<table border="1" data-bbox="499 1193 1441 1395"> <tbody> <tr> <td>Couleurs classiques</td> <td>verte, verte d'or</td> </tr> <tr> <td>Blanc et Bicolore</td> <td>verte, verte jaunâtre, aquamarine, bleue ou des yeux impairs (en toutes les combinaisons)</td> </tr> <tr> <td>Pointue</td> <td>bleue</td> </tr> <tr> <td>Mink</td> <td>aqua</td> </tr> <tr> <td>Sepia</td> <td>verte d'or</td> </tr> </tbody> </table> <p>La couleur des yeux plus intensive, c'est mieux.</p>		Couleurs classiques	verte, verte d'or	Blanc et Bicolore	verte, verte jaunâtre, aquamarine, bleue ou des yeux impairs (en toutes les combinaisons)	Pointue	bleue	Mink	aqua	Sepia	verte d'or
Couleurs classiques	verte, verte d'or											
Blanc et Bicolore	verte, verte jaunâtre, aquamarine, bleue ou des yeux impairs (en toutes les combinaisons)											
Pointue	bleue											
Mink	aqua											
Sepia	verte d'or											
Robe	<p>La fourrure est mi-longue à longue et très dense. La texture est lisse et satinée.</p> <p>La fourrure autour du cou et aux bords externes de la face est légèrement plus longue et forme une collerette.</p> <p>La fourrure supérieure et le sous-poil sont presque de la longueur égale et de la texture égale. La fourrure des pattes postérieures forme une culotte.</p>											
Variétés de couleurs	<p>Toutes les couleurs classiques, sans cannelle et faon, aussi en mink, sepia et avec points solides, tabby, solide avec blanc et tabby avec blanc. Toute la quantité de blanc est permis.</p> <p>La couleur du cuir de nez et des coussinets correspond à la couleur de la robe.</p>											

Fautes	Corps	<ul style="list-style-type: none"> • râblé (grossier) et court • la colonne et les côtes facilement palpables 														
	Queue	<ul style="list-style-type: none"> • courte • pliée 														
	Tête	<ul style="list-style-type: none"> • au lieu d'un crâne doucement galbé un fort bombement du crâne • stop ou cassure du nez, nez romain 														
	Oreilles	<ul style="list-style-type: none"> • petites ou pointues 														
	Yeux	<ul style="list-style-type: none"> • ronds • strabisme 														
	Robe	<ul style="list-style-type: none"> • sous-poil cotonnier 														
Exceptions permises	Corps	<ul style="list-style-type: none"> • bourrelets de graisse sousdéveloppés sur le bas du ventre (fat pad) chez les jeunes chats • poids plus faible chez les jeunes chats non castrés • ossature plus fine chez les chattes 														
	Tête	<ul style="list-style-type: none"> • tête délicate chez les chattes 														
	Yeux	<ul style="list-style-type: none"> • couleur des yeux pas encore complètement développée chez les jeunes chats, surtout chez les Minks 														
	Robe	<ul style="list-style-type: none"> • colerette manquante ou courte chez les chats non castrés et chez les chatons • fourrure courte sur les pattes chez les chats avec une longueur généralement moyenne • changement de fourrure dû à la saison La densité de fourrure varie saisonnièrement. • couleur plus foncée sur le corps chez les plus vieux chats 														
Remarques		<ul style="list-style-type: none"> • Chez les mâles adultes on accepte les soidisant „bajoues du mâle“. 														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Échelle des points</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Corps</td> <td>35 points</td> </tr> <tr> <td>Tête</td> <td>25 points</td> </tr> <tr> <td>Yeux</td> <td>10 points</td> </tr> <tr> <td>Texture de robe</td> <td>20 points</td> </tr> <tr> <td>Couleur de robe</td> <td>5 points</td> </tr> <tr> <td>Condition</td> <td>5 points</td> </tr> </tbody> </table>	Échelle des points		Corps	35 points	Tête	25 points	Yeux	10 points	Texture de robe	20 points	Couleur de robe	5 points	Condition	5 points
Échelle des points																
Corps	35 points															
Tête	25 points															
Yeux	10 points															
Texture de robe	20 points															
Couleur de robe	5 points															
Condition	5 points															